



演藝科 - 技術支援組

荃灣大會堂
香港新界荃灣
大河道72號

電話
852-2414 0144
傳真
852-2414 8903

聯絡

周綺華女士
高級經理(新界南)
場地管理
直線電話
852-2408 0660

關穎雅女士
經理(荃灣大會堂)
場地運作
直線電話
852-2492 2678
電郵
hwnkwan@lcsd.gov.hk

陳耀德先生
駐場技術監督(新界南)
直線電話
852-2406 2848
電郵
eytchan@lcsd.gov.hk

舞台裝置

演奏廳不會預先安排裝台，因此，租用人須在訂租期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕及裝設舞台燈光及音響設備。
因應其他設施及技術要求需要，請向駐場技術監督查詢。

其他資料

所有技術性圖則均可索取。

荃灣大會堂 - 演奏廳

技術設施資料簡介

V. 2024.02.08

第1頁, 共1頁

座位	1420個 - 堂座： 1049個 (包括輪椅座位10個) 樓座： 371個	
音樂會模式 (反音板設計)		
鏡框	闊	18.90米
	高	9.04米
舞台闊度	台中至台右及台左虎頭門 / 木門 (鏡框位置)	9.23米
	台中至台右及台左木牆 (後牆位置)	5.15米
	後牆闊度	10.29米
舞台深度	台邊至後牆距離	11.90米
舞台高度	後牆高度	6.87米
劇院模式 (鏡框式設計)		
鏡框	闊	12.10米
	高	5.80 - 6.80米
舞台闊度	台中至台右比重式吊杆框架	10.50米
	台中至台左牆	9.21米
	後牆闊度	10.29米
舞台深度	鏡框板後部至後牆的距離	9.22米
	台邊至鏡框板後部距離(由台中量度)	2.68米
舞台高度	舞台地板至棚頂高度	17.10米
	舞台地板至吊杆底的高度	16.13米
舞台	平面啡色橡木木板，不可使用油漆及釘嵌。	
側舞台	非常有限空間	
活板門	舞台中央，1.33 x 1.33 x 2.23米 (闊 x 深 x 高)	
樂隊池	17.65 x 3.52 x 1.98米 (闊 x 深 x 高)，離觀眾席地面 1.56 米，面積62平方米，需要拆除A及B行共67張觀眾席座位。	
懸掛系統	比重式單循環吊桿25條，吊桿安全負重量250公斤 吊桿長度17米至10米，向後牆遞減	
舞台監督控制枱	設於台左，最多可分兩聲道通訊，設有閉路電視、表演轉播及化妝間傳呼系統	
化妝間	共有6間化妝間分佈在上層地下 (UG/F)，一共可容納約80人。設有洗手間及淋浴設備	
燈光	ETC Gio控制台設在樓座後排控制室內 各燈種在遞交燈光設計圖後按用途提供 2支追光燈，8個流動燈架 額外電力：63及100安培三相供電 (設於右側舞台)	
音響	Soundcraft Vi5000控制台設有48個單聲道輸入及24個輔助輸出在音響控制室內 鏡框上的中央揚聲器系統、鏡框上兩側的雙聲道揚聲器系統及舞台兩側的雙聲道揚聲器系統	
投影設施	Panasonic PT-RQ35K多媒體投影機 (30,000流明，固定位置)	
存放佈景位置	非常有限空間	
入景	2.3 x 2.8米 (闊 x 高)，入口地台與貨車車尾板高度相等	
通道	後舞台走廊	
舞台設備	樂隊級台，合唱級台， 黑色幔幕 - 沿幕，側翼，黑幕， 投影天幕 9.50 x 7.80 米，紅大幕， 油壓升降台 (最高可達10.8米) 舞蹈地膠，戲曲用地氈 (紅 / 綠)。	
附加設施	沒有	
樂器租借	演奏級三角琴，定音鼓一套及豎琴	